

CONTEÚDOS PROVAS ESPECÍFICAS / 2º TRIMESTRE 2023
1ª SÉRIE - ENSINO MÉDIO

❖ **ÁLGEBRA**

- Capítulo 3 (Frente B) – Equações
- Capítulo 5 (Frente A) – Função Afim e Função Inversa
- Capítulo 6 (Frente A) – Função Quadrática e Função Composta

❖ **ARTES VISUAIS**

- Capítulo 3 - O Transcendental e o Belo
- Capítulo 4 - O homem sob nova perspectiva

❖ **BIOLOGIA**

- Embriologia e ISTS (Infecções sexualmente transmissíveis)

❖ **ESPAÑHOL**

- ¡Luces, cámara, acción!
- El mercosur apuesta por el cine para lá integración
- ¿Qué derechos tienen?

❖ **FILOSOFIA**

- Capítulo 3 - Os últimos pensadores gregos Antigos.

❖ **FÍSICA**

Volume 2 • Frente A

- Cap. 3 - Leis de Newton: Das Caminhadas ao Lançamento de Foguetes
Volume 2 • Frente A
- Cap. 4 - Aplicações das Leis de Newton: Uma Ciência no Dia a Dia

❖ **GEOGRAFIA**

CAPÍTULO 3 VOLUME 3

Espaço urbano: a vida nas cidades

- ✓ Histórico do processo de urbanização
- ✓ Conceitos básicos
- ✓ Mobilidade urbana

Noções de Geologia

- Tectônica de placas
- Deriva continental
- Correntes convectivas
- Movimentos Convergentes
- Movimentos Divergentes
- Movimento tangencial

❖ **GEOMETRIA**

- Capítulo 2 (Frente C) – Semelhança de Triângulos e Teorema de Tales
- Capítulo 4 (Frente B) – Porcentagem

❖ HISTÓRIA

- Frente A - Cap 5 - Renascimento Cultural e Contrarreforma

❖ INGLÊS

Capítulos 2 e 3

- Grammar: Imperative Verbs, Simple Present, Present Continuous, Past continuous; Adverbs of Frequency; Simple Past; False Cognates
- Reading: Inventions, Chimamanda Ngozi, Inventions

❖ LÍNGUA PORTUGUESA – GRAMÁTICA

- Interpretação textual
- Classificação do sujeito
- Classificação do predicado
- Predicação verbal
- Predicativo do sujeito e predicativo do objeto

❖ LÍNGUA PORTUGUESA – LITERATURA

- Trovadorismo
- Humanismo
- Classicismo

❖ QUÍMICA

- Ligações químicas
- Geometria e polaridade das moléculas
- Separação de misturas
- Cálculos químicos

❖ REDAÇÃO

Texto dissertativo-argumentativo

❖ SOCIOLOGIA

- Capítulo 3 - Sociologia Contemporânea

❖ TEATRO E MÚSICA

- O que é música
- Parâmetros do Som
- A música e sua Função
- Arte e resistência - Cantigas de Labor.
- A arte como protesto e resiliência - Movimento Hip Hop
- Análise das obras musicais do PAS 1
 - "São Pixinguinha"- Emicida
 - "Eu sou assim" - Mirian Marques
 - "Muriquinho Piquinino" (Canto II, - O Canto dos Escravos) - Clementina de Jesus
 - "Palmares, 1999 " Natruts
- Playlist do século XIX
- Estilos musicais e Tribos Urbanas
- Teatro Grego
- Análise da obra teatral do PAS 1- Antígona de Sófocles